

# Dressur LB 2 B

## Bane B

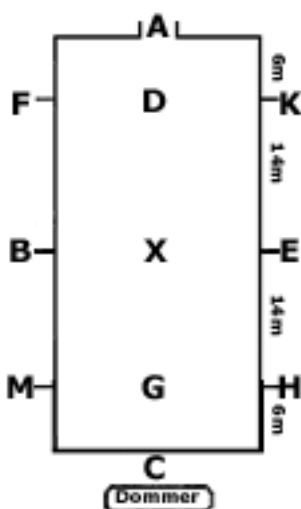
### Vejledende tid:

Bane B : 5 min. 30 sek.  
Ponyer : 6 min

### Højeste karaktersum:

290  
60% = 174  
50% = 145

### Bane B



KARAKTER GRUPPE	ØVELSER	ANVISNINGER
1. AX X (C)	<b>Indridning i Arbejdstrav</b> <b>Parade - hilsen - Arbejdstrav</b> (1-2 skridt før og efter parade er tilladt) Venstre volte	Ligeudretning – travens kvalitet Opstilling – tilstand – overgange Travens kvalitet
2. (C)HE EX	Arbejdstrav <b>½ Volte</b>	Energi – takt – smidighed - bøjning – balance
3. XB BF(A)	<b>½ Volte</b> <b>Arbejdstrav</b>	Bøjning – balance Energi – takt - smidighed
4. (A) D	Vend ad midterlinien og <b>middelskridt Schenkelvigning for højre schenkel - 5 m. til siden, derefter ca. 10 m. ligeud – og igen Schenkelvigning for højre schenkel til hovslaget rammes ca. ved H</b>	Villighed – stilling – energi – ligeudretning. Tydelig forskel på schenkelvigning og ligeudretning.
5. HCM M-X-(K) før K KA	Arbejdstrav <b>Trav med øget skridtlængde</b> (letridning er tilladt) <b>Overgang til arbejdstrav</b> <b>Arbejdstrav</b>	Energi – takt – smidighed - rummelighed Smidighed – takt - balance
6. A	<b>Parade – 5 sek. arbejdstrav</b> (1-2 skridt før og efter parade er tilladt)	Opstilling – tilstand – overgange
7. AF F-X-(H) før H HC	Arbejdstrav <b>Trav med øget skridtlængde</b> (letridning er tilladt) <b>Overgang til arbejdstrav</b> Arbejdstrav	Energi – takt – smidighed - rummelighed Smidighed – takt - balance
8. CMB BX	<b>Arbejdstrav</b> <b>½ Volte</b>	bøjning – balance
9. XE EK(A)	<b>½ Volte</b> <b>Arbejdstrav</b>	bøjning – balance Energi – takt – smidighed
10. (A) D	Vend ad midterlinien og <b>middelskridt Schenkelvigning for venstre schenkel - 5 m. til siden, derefter ca. 10 m. ligeud – og igen Schenkelvigning for venstre schenkel til hovslaget rammes ca. ved H</b>	Villighed – stilling – energi – ligeudretning. Tydelig forskel på schenkelvigning og ligeudretning.
11. MCH H(M) før M	<b>Middelskridt</b> <b>½ Volte – (20 m) i middelskridt for længere tøjler</b> Afkortning af tøjlerne	Takt – energi – rummelighed - afslappethed – letstrækning af halsen - støtte på biddet
12. M H HE	<b>Arbejdstrav</b> <b>Arbejdsgalop til venstre</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – smidighed - ligeudretning – balance - lydighed
13. E EKAF	<b>Volte 12 m (ponyer 12 m)</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse
14. FM mellem M & C CH(E)	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejdsgalop</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – rummelighed – smidighed Smidighed - balance
15. (E) Omkring X (B) (B)FAK	<b>Venstre om</b> <b>Changer galoppen gennem 5-6 travtrin.</b> <b>Højre om</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet Smidighed – takt – balance - præcision Galoppens kvalitet
16. KH mellem H & C CMB	<b>Galop med øget springlængde</b> <b>Overgang til arbejdsgalop</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Energi – takt – rummelighed – smidighed Smidighed - balance
17. B BF	<b>Volte 12 m (ponyer 12 m)</b> <b>Arbejdsgalop</b>	Galoppens kvalitet – bøjning – balance – korrekt størrelse
18. F (A) (A)X	<b>Arbejdstrav</b> <b>Vend ad midterlinien</b> <b>Arbejdstrav</b>	Smidighed i overgang Travens kvalitet Ligeudretning
19. X	<b>Parade – hilsen</b> <b>(1-2 skridt før parade tilladt)</b> <b>Udridning i skridt for lange tøjler</b>	Overgang – opstilling - stilstand

### Fradrag:

For fejlridning eller udeldelse af en øvelse:

1. gang – 2 point
2. gang – 4 point
3. gang – 8 point
4. gang – diskvalifikation

## Karakterer for samlede indtryk

			<b>Koefficient</b>
<b>1. Gangarter:</b>	<b>Rentakede, frigjorte &amp; regelmæssige</b>		<b>x 2</b>
<b>2. Spændstighed:</b>	<b>Energi og smidighed (=rygsving, afskub, bæring og rummelighed)</b>		<b>x 2</b>
<b>3. Eftergivenhed &amp; Holdning:</b>	<b>Accept af biddet, lethed på tøjlen, utvungen holdning, samt hovedets korrekte placering</b>		<b>x 2</b>
<b>4. Lydighed:</b>	<b>Opmærksomhed, tillid og harmoni, samt lethed ved øvelsernes udførelse.</b>		<b>x 1</b>
<b>5. Rytteren:</b>	<b>Opstilling og indvirkning – hjælpernes finhed og effektivitet.</b>		<b>x 3</b>